

PRESENTACIONES GRÁFICAS CON POWER - POINT.

1. INTRODUCCIÓN.-

La base de este programa es la de presentar a otras personas una idea, un trabajo, un proyecto, un producto, una oferta turística, etc. mediante diapositivas, transparencias o la pantalla del ordenador, a través de la sucesión de imágenes, texto, sonido, gráficos, etc. Se estudiará cómo conseguir que las diapositivas en pantalla, así como el texto y las imágenes vayan sucediéndose con efectos especiales, visuales y sonoros, personalizados.

2. CREACIÓN DE UNA PRESENTACIÓN.

2.1. CONCEPTOS BÁSICOS DE DISEÑO:

2.1.1. Configuración de la presentación con el Menú Archivo - Configurar Página. Se permite la elección del tipo de Presentación a realizar: Diapositivas, presentación en pantalla, etc. Se debe de hacer al principio de comenzar a trabajar.

2.1.2. Diseño de la Diapositiva en el Menú Formato - Diseño de la Diapositiva. Crea los "marcos" para la introducción de texto con imágenes o gráficos en la diapositiva. Dichos marcos serán rellenados más tarde.

2.1.3. Diseños de Presentaciones o Aplicar Diseño en el. Menú formato - Aplicar Diseño. Es un "patrón de decoración" para todas las diapositivas que se vayan a crear, aunque se puede ocultar para ciertas diapositivas en el siguiente punto.

2.1.4. Fondo de la Diapositiva en el Menú Formato - Fondo. Colores o imágenes tras los patrones de decoración en las diapositivas. Se pueden omitir las imágenes del fondo del patrón (del punto anterior).

2.1.5. Combinación de Colores de la diapositiva en el Menú Formato - Combinación de Colores. Afecta a todo el "patrón de decoración" del anterior punto.

2.2. INSERCIÓN DE UNA NUEVA DIAPOSITIVA: Menú Insertar - Nueva Diapositiva. Comprobamos que se nos pide un AutoDiseño para ella. Se pueden crear tantas diapositivas como se quiera.

2.3. MODOS DE TRABAJO EN LAS PRESENTACIONES: Menú desplegable Ver:

- 2.3.1. Diapositiva. Para la creación y modificación de cada diapositiva por separado.
- 2.3.2. Esquema. Para el mejor manejo del texto de la diapositiva. NOTA.- Si el texto ha sido introducido con un cuadro de texto, no se va a poder ver en el Esquema. Aquí se pueden crear y eliminar diapositivas a través de los niveles de esquema.
- 2.3.3. Clasificador de Diapositivas. Visión simultánea de todas las Diapositivas. Sirve, entre otras cosas, para ordenar, insertar una diapositiva en una posición concreta o bien eliminarla. También para ocultar alguna diapositiva.
- 2.3.4. Página de Notas. Texto que puede acompañar a cada diapositiva para la persona que presenta el trabajo o para los asistentes.
- 2.3.5. Presentación con Diapositivas. Visualización del resultado final de la presentación. Hay dos tipos de presentaciones: automáticas para visualizarlas como si de una película se tratase, o manuales en las que alguien controla el ritmo de diapositivas y suele ser quien explica las mismas. Para ello puede usar una especie de "lápiz o pluma".

2.3.5.1. Tipos de presentaciones:

- 2.3.5.1.1. Manuales: para explicar las distintas diapositivas que van pasando, o para hacerlas interactivas con botones o Hipervínculos.
- 2.3.5.1.2. Automáticas: para asistir a dicha presentación como si de un vídeo clip se tratase. Pensar que si suceden imágenes parecidas en distintas diapositivas podemos dar la sensación de película formada por fotografías que pasan rápidamente.

- 2.4. PERSONALIZACIÓN DE UNA DIAPOSITIVA. Se puede insertar el número de diapositiva, fecha y hora, comentarios, imágenes, cuadro de texto, etc. a través del Menú Insertar. También se pueden usar las barras de herramientas. Entre ellas la ya conocida de dibujo que incluye WordArt, Autoformas, etc. NOTA.- Se recomienda el modo de trabajo del Menú Ver – Diapositiva para su retoque o modificación.

- 2.5. PERSONALIZAR LA ANIMACIÓN DE LA DIAPOSITIVA: Menú Presentación - Personalizar Animación. Se utiliza para seleccionar los efectos especiales así como el orden de aparición de los elementos gráficos y de texto dentro de una diapositiva. NOTA.- Se recomienda su utilización mediante el “modo de trabajo” del Menú Ver - Diapositiva.
- 2.6. TRANSICIÓN DE DIAPOSITIVA: Menú Presentación - Transición de Diapositiva. Permite aplicar un efecto especial para la aparición de cada una de las diapositivas, estableciendo el “modo de avance” a la diapositiva siguiente y el tiempo de permanencia de cada una de ellas.
- 2.7. ESTABLECER INTERVALOS ENTRE DIAPOSITIVAS: Menú Presentación - Ensayar intervalos. Sirve para que a través de la simulación de la presentación completa, se puedan fijar los intervalos de tiempo de permanencia de las diapositivas.
- 2.8. BOTONES DE ACCIÓN: Menú Presentación - Botones de acción y Configuración de la acción. También se pueden insertar Hipervínculos fácilmente para pasar a otra parte de la presentación o para conectarse a un determinado lugar de Internet donde se amplíe una determinada información, en el menú Insertar - Hipervínculos. Todo esto para poder hacer un tipo de presentación especial basada en la interacción de las personas asistentes. Ejemplo: Se pregunta algo y según se elija una respuesta, la presentación se encaminará a corroborar la respuesta o a explicar el error cometido etc..
- 2.9. ENCABEZADO Y PIE DE PÁGINA: Menú Ver - Encabezado y Pie de Página. Permite la inserción del Número de Diapositiva, fecha, autor, etc..
- 2.10. LOS COMENTARIOS que se hayan creado (en el menú insertar) pueden ser activados, para hacer que aparezcan o no en la presentación, gracias a una opción del Menú Ver.
- 2.11. PRESENTACIÓN EJECUTABLE: es la que se va a poner en funcionamiento sin necesidad de interactuar con PowerPoint, simplemente al hacer doble clic sobre el archivo. Dichos archivos tienen una extensión .PPS. Para convertir una presentación de PowerPoint en presentación ejecutable sólo hay que hacer:
- 2.11.1. Menú Archivo - Guardar como...
 - 2.11.2. Elegimos nombre, carpeta y en el apartado de Guardar como Tipo, tenemos que elegir Presentación con Diapositivas de PowerPoint.
- 2.12. CONFIGURAR PRESENTACIÓN: en el Menú Presentación, tenemos esta opción que nos permite dar los últimos retoques antes de mostrar nuestras diapositivas.